

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΤ: ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ: ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΣΥΝΤΗΡΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ

Όνομα:..... Τάξη:ΣΤ Ημερ 30.3-6.4.2020

ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

1) Ένας χρονολογικός πίνακας με γεγονότα της περιόδου της Τουρκοκρατίας στην Ελλάδα είναι ο εξής:

Άλωση της Κωνσταντινούπολης	μ.Χ
Βενετσιάνικη βόμβα καταστρέφει τον Παρθενώνα:	μ.Χ
Γέννηση του Νεοέλληνα Διαφωτιστή Κοσμά Αιτωλού	μ.Χ
Ίδρυση της Φιλικής Εταιρείας	μ.Χ
Έναρξη της Μεγάλης Ελληνικής Επανάστασης.....	μ.Χ

2) Η Κωνσταντινούπολη αλώθηκε από τους το έτοςμ.Χ. Λίγους μήνες αργότερα, στην ξακουστή συνοικία, ο..... κάλεσε τον στα ανάκτορα για να του παραθέσει γεύμα, να του χαρίσει χρυσή πατριαρχική ράβδο....



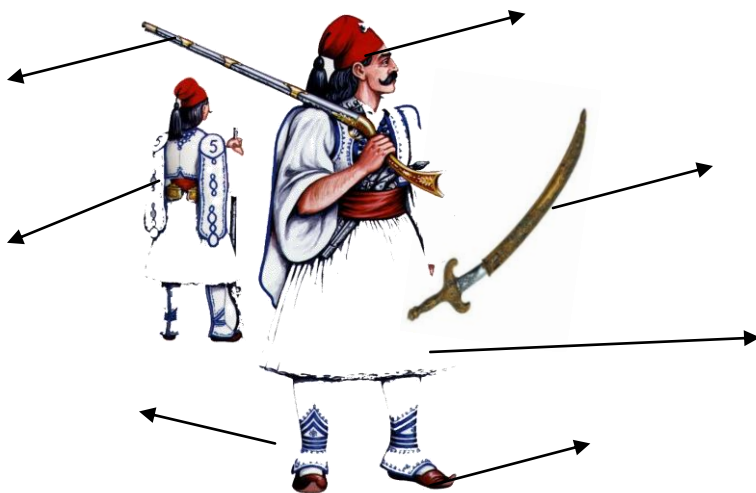
- Πολύ ευχάριστα νέα έχω να σου αναγγείλω σεβάσμιε αρχηγέ των Ελλήνων. Σου ανακοινώνω λοιπόν ότι
.....
.....

3) Οι πλούσιοι Έλληνες που δεν άντεχαν τον τουρκικό ζυγό κατέφυγαν στη Δυτική Ευρώπη. Οι κοινότητες των Ελλήνων του εξωτερικού ήταν γνωστές ως και βοήθησαν πολύ το υπόδουλο Έθνος». Κάποιες απ' αυτές ήταν:
.....



4) Όσοι από τους υπόλοιπους Έλληνες δεν άντεχαν την τουρκική εγκατέλειπαν τα χωριά τους και ανέβαιναν σε ορεινές και περιοχές. Εκεί εξασκούνταν στην πολεμική τακτική που αργότερα ονομάστηκε Βασικό τους χαρακτηριστικό ήταν η που ένιωθαν για τους Τούρκους, στοιχείο που τους έκανε αγαπητούς στο Έγιναν έτσι σύμβολο της των υπόδουλων Ελλήνων ενάντια στους Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης είχε χαρακτηρίσει τους κλέφτες ως

Λεξιλόγιο σχετικό με την ενδυμασία ή τον εξοπλισμό τους είναι το εξής:



Ήταν οργανωμένοι σε, κάθε μια από τις οποίες είχε δικό της αρχηγό τον και την σημαία ή το λάβαρό της, γνωστό ως Οι Οθωμανοί για να αντιμετωπίσουν τους κλέφτες διόριζαν τους οι οποίοι συχνά προσχωρούσαν στις τάξεις των κλεφτών.

5) Στο χάρτη φαίνονται τα τουρκοκρατούμενα ελληνικά εδάφη (Ελλάδα, Μικρά Ασία) και οι βαλκανικές χώρες (.....,,)

Την από κοινού λευτεριά τους από τους ο Τούρκους ραματίστηκε ο Ρήγας



Βασίστηκε στην κοινή τους ορθόδοξη και στον κοινό τους πόθο για

Γεννήθηκε στο της Θεσσαλίας, σπούδασε και εργάστηκε στην και στο

Εξέδωσε δυο πολύ σημαντικά έργα: ένα φλογερό επαναστατικό ύμνο, τον και την επιπεδογραφία ολόκληρου του ελληνισμού, γνωστή ως, για να θυμίσει στους Έλληνες «τι είχαν, τι και τι τους πρέπει». Συνελήφθη το 1797 στην από την αυστριακή και απαγχονίστηκε ένα χρόνο αργότερα, στο....., μαζί με επτάτου.

6) Ο πίνακας του λαϊκού ζωγράφου Θεόφιλου απεικονίζει το Ρήγα Φεραίο και τον Αδαμάντιο Κοραή να υποβαστάζουν την Ελλάδα. Άλλα τρία στοιχεία του πίνακα με αλληγορική σημασία είναι:



-
-
-

Βιογραφικό σημείωμα

Όνομα: **Αδαμάντιος Κοραής**

Προσωνυμία:

Χωροχρόνος Γέννησης:

Χαρακτήρας:

Που πήγε:

Όραμα:

Έργο-Προσφορά (τι έκανε για τους άλλους):

Τέλος:

7) Στο σπίτι αυτό ιδρύθηκε η Φιλική Εταιρεία.



Βρίσκεται στην της Εδώ συναντήθηκαν οι τρεις πρωτεργάτες της: ο....., ο και ο Το 1818 η έδρα της Φ.Ε. μεταφέρθηκε στην

Αρχηγός διορίστηκε ο

Μέλη της ορκίστηκαν από την αρχή πολλοί Φ....., κληρικοί, προεστοί, Έλληνες των π....., πλ....., έμποροι και απλοί άνθρωποι.



Σύμφωνα με το σχέδιο των φιλικών, η Επανάσταση επρόκειτο να ξεκινήσει ταυτόχρονα στη Μ..... και στην Π....., ώστε να διασπαστεί ο οθωμανικός στρατός.

8) Απάντησε με συντομία τις πιο κάτω ερωτήσεις:

A. Τι γνωρίζεις για τον Άγιο Κοσμά τον Αιτωλό;

.....
.....
.....
.....
.....



B. Ποια δεινοπαθήματα είχαν περάσει οι Έλληνες στα χρόνια της τούρκικης σκλαβιάς;

.....
.....
.....
.....
.....

"Τα καλά κόποις κτώνται" Καλή επιτυχία!