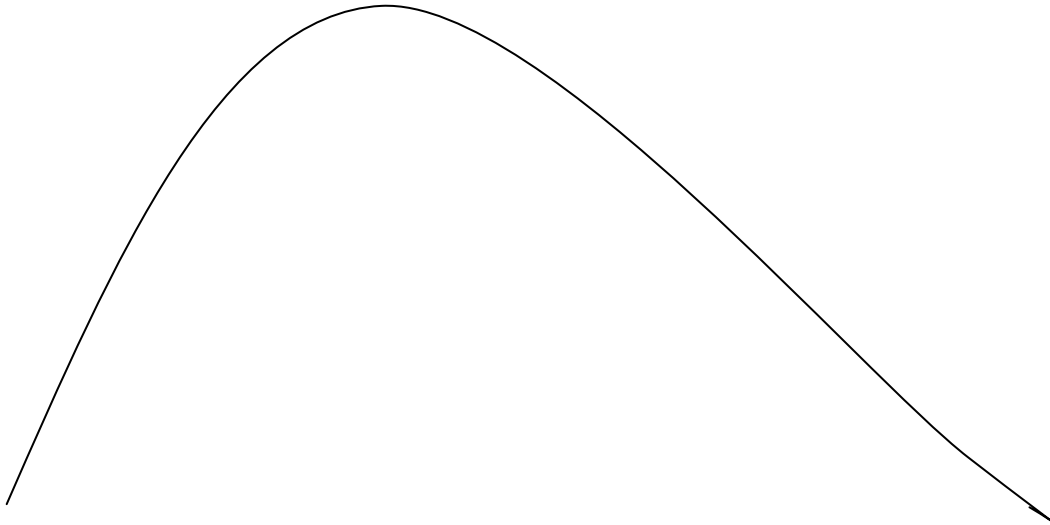


Από το προσωπικό μου ημερολόγιο ΕΝΑ ΜΟΥ ΑΤΥΧΗΜΑ

ΕΪΔΟΣ :Διήγηση-Τεχνική: αφήγηση δομικά στοιχεία



Τύπος αφηγητή: ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΣΤΙΑΣΗ
Λογοτεχνικό Ύφος (Επίθετα, Μεταφορές,βλ. Ν.Γ
τελευταία σελίδα)

ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

- 1) Πρόλογος: Δεν είχα τη μέρα εκείνη τη θεά Τύχη με το μέρος μου..
- 2) Αρχική κατάσταση (χώρος, χρόνος, πρόσωπα)
- 3) Γεγονός -ατύχημα που έφερε την ανατροπή (τι πως έγινε σκέψεις, ενέργειες, συναισθήματα)
- 4) Οι πιο δύσκολες, έντονα φορτισμένες στιγμέςρήματα δράσης, ρήματα συναισθημάτων όλων των εμπλεκομένων προσώπων
- 5) Συνέπειες (πώς και πού κατέληξα-χώρος, χρόνος, πρόσωπα και σκέψεις ενέργειες συναισθήματα)
- 6) Οι επόμενες μέρες

7) Επίλογος (ευχή, πρόβλεψη, κριτική ή κάτι άλλο)

Κλιμάκωση των συναισθημάτων που βιώνει κανείς από μια τραυματική εμπειρία

Στα σκαλιά μπαίνουν από κάτω προς τα πάνω: σύγχυση , φόβος , θυμός , θλίψη , αποδοχή-συμβιβασμός

